

ALEGRÍA MENSUAL

JUNIO 2013

SIGNIFICADOS (página 2)

CUMPLEAÑOS DE JULIO (página 3)

DESTINOS: ISLAS CANARIAS (página 4)

MUJERES EXCELENTES (página 5)

UN TIO MAS EMBUSTERO QUE YO (páginas 6 y 7)

¡¡VOLVEMOS A LOS MEDIOS!! (página 7)

EL VERANO (páginas 8 y 9)

CHARLA DE VIRTUOSAS SEÑORAS (páginas 10 y 11)

RINCÓN POÉTICO (página 12)

RINCON DEL DIBUJO: ABANICOS (página 13)

CONOCE A LOS REDACTORES (página 14)

PREMIOS NICO 2013 (página 15)

PASATIEMPOS (páginas 16 y 17)

LOS CANARIOS (página 18)

COCINA DE VERANO (página 19)

ACTIVIDADES CULTURALES (página 20)

SIGNIFICADOS

Por Antonio Écija

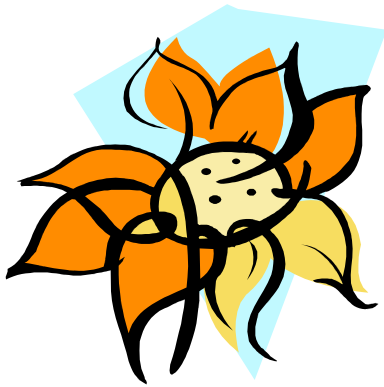


OVEJA

Es un animal mamífero del género lanar. Es aprovechado por su lana, que es su piel, para la industria del vestido. Se aprovecha también su leche para hacer quesos.

LAGUNA

Es una extensión de agua estancada que, precisamente por ser extensa, se emplea para hacer, entre otras cosas, pruebas deportivas.

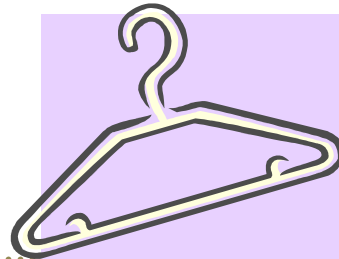


GIRASOL

Es una planta vegetal que al parecer se desarrolla al sol. Su fruto se prodiga bastante por la parte del Levante, entre otros sitios.

PERCHA

Utensilio para colgar la ropa.



SILLA

Es un mueble que se usa para sentarse. Esta clase de muebles es muy variable y se realiza de muchas maneras y con diferentes materiales.

Cumpleaños Julio 2013

Visitación López cumple el 2 de Julio 84 años

Filomena Galán cumple el 5 de Julio 81 años

Isabel García cumple el 8 de Julio 95 años

Luís Alejandro López cumple el 9 de Julio 78 años

Delfina López cumple el 13 de Julio 85 años

Buenaventura Villar cumple el 14 de Julio 82 años

Concepción Sánchez cumple el 14 de Julio 88 años

Dolores Cháñez cumple el 19 de Julio 86 años

Consolación Canfrán cumple el 22 de Julio 91 años

Dominga Fernández cumple el 24 de Julio 89 años

Elena Álvarez cumple el 25 de Julio 96 años

Fernando García cumple el 28 de Julio 77 años

Gloria Calderón cumple el 29 de Julio 88 años



¡FELICIDADES!



Destino: ISLAS CANARIAS

Por Félix Benavente

Otra nueva sección, dónde os hablaremos cada mes de una comunidad autónoma diferente, para conocer su geografía y principales características.

Canarias es un archipiélago del océano Atlántico que conforma una de las 17 comunidades autónomas de España. Está formado por 7 islas principales: El Hierro, La Gomera, La Palma y Tenerife, que forman la provincia de Santa Cruz de Tenerife; y Fuerteventura, Gran Canaria y Lanzarote, que componen la provincia de Las Palmas. También forman parte de Canarias los territorios insulares del Archipiélago de Chinijo (La Graciosa, Alegranza, Montaña Clara, Roque del Este y Roque del Oeste), y la Isla de Lobos, todos ellos pertenecientes a la provincia de Las Palmas. La Graciosa es la única de estas islas que está habitada.

El archipiélago está situado en el norte de África, cerca de las costas del sur de Marruecos y del Sáhara. Debido a esta situación, Canarias utiliza un huso horario diferente a la península, con una hora de diferencia.

Las islas, de origen volcánico, son parte de la región natural de la Macaronesia junto con los archipiélagos de Cabo Verde, Azores, Madeira y Salvajes. Su clima es subtropical, aunque varía localmente según la altitud y la vertiente norte o sur. Esta variabilidad climática da lugar a una gran diversidad biológica que, junto a la riqueza paisajística y geológica, justifica la existencia en Canarias de cuatro parques nacionales y que varias islas sean reservas de la biosfera de la Unesco, y otras tengan zonas declaradas Patrimonio de la Humanidad. Estos atractivos naturales, el buen clima y las playas, hacen de las islas un importante destino turístico, siendo visitadas cada año por cerca de 12 millones de personas.

Canarias actualmente posee una población de más de dos millones de habitantes, siendo la octava Comunidad Autónoma de España en población. La población del archipiélago está concentrada mayoritariamente en las dos islas capitalinas. La extensión total del archipiélago es 7.447 km².

La capitalidad de la comunidad autónoma de Canarias es compartida entre las ciudades de Las Palmas de Gran Canaria y Santa Cruz de Tenerife; la sede del Presidente del Gobierno autónomo alterna entre ambas por periodos legislativos, siendo la sede del Vicepresidente distinta a la del Presidente. El Parlamento de Canarias está en Santa Cruz de Tenerife, mientras que la Delegación del Gobierno se ubica en Las Palmas de Gran Canaria, existiendo además una Subdelegación del Gobierno en cada una de las dos ciudades.

Asimismo, hay un equilibrio entre las dos capitales en cuanto a sedes de consejerías e instituciones públicas aunque el resto de la administración autonómica se encuentra en su práctica totalidad duplicada entre ambas ciudades.



MUJERES EXCELENTES

Por Rosario Alcántara

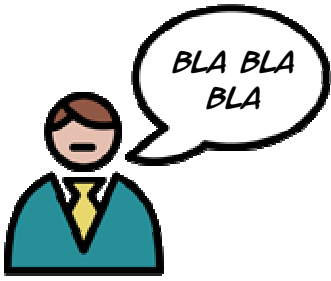
Abrimos esta nueva sección sobre Mujeres Excelentes, dónde iremos dando buena cuenta de todas ellas.

Hipatia de Alejandría fue la primera mujer en realizar una contribución sustancial al desarrollo de las matemáticas. Fue una verdadera precursora y hasta una mártir como mujer de ciencias. Fue una filósofa y maestra neoplatónica griega, natural de Egipto, que se destacó en los campos de las matemáticas y la astronomía, miembro y cabeza de la Escuela neoplatónica de Alejandría a comienzos del siglo V.

Nació en el año 370 en Alejandría (Egipto) y falleció en el 416, cuando sus trabajos en filosofía, física y astronomía fueron considerados como una herejía por un amplio grupo de cristianos, quienes la asesinaron brutalmente.

Desde entonces, Hipatia fue considerada como una santa patrona de las ciencias y su imagen se considera un símbolo de la defensa de las ciencias, contra la irracionalidad y la estupidez de las embestidas religiosas, siempre carentes del mínimo sentido.





UN TIO MAS

Ya sabéis que soy bastante embustero, pero una vez, viajando hacia África, en el cabo de Tarifa, según se va a mano derecha, me encontré con el señor Luís, un gordo mucho más embustero que yo.

Me contó parte de su vida, diciéndome que había nacido en París, que su madre murió en el parto y que fue criado con leche de elefanta, porque su padre trabajaba en el zoológico y aprovechó que una elefanta tuvo un elefantito y compartimos la leche entre él y yo

- ¡Por eso soy tan gordo! – dijo Luís.

- No será por eso... –le dije.

- Bueno, pues no será por eso.

Continuó diciéndome que a los 16 años, mató a su padre porque no había querido hacerle una cometa.

- ¿Qué?

- ¡Está muy claro! Que maté a mi padre porque no quiso hacerme una cometa. Huí de París disfrazado de monja. Me fui a Londres, dónde un individuo me dio dos mil libras por hacerle un retrato a lápiz. ¿Sabes quién era ese individuo?

- ¿Quién?

- ¡Nada menos que Jack el Destripador! Con esas dos mil libras me fui a Múnich donde hice una fortuna fabricando huevos.

- ¿Fabricando huevos? ¿Y cómo hacía los huevos?

- ¡Muy fácil! La yema con patatas y azafrán, la clara con goma arábica y la cáscara con celuloide, en tres años murieron tres millones de consumidores de huevos. Cuando iban a descubrirme me trasladé a Egipto, dónde me enamoró una beduina que tenía un palacio y un aren solo para mí. Cierta tarde, que por entretenerme hacia un hoyo en el suelo del jardín para plantar una higuera, tropecé con el arranque de una escalera subterránea, bajé por ella y atravesé varios pasillos, hasta dar con una puerta de madera, rompí la puerta y entre en una cámara donde hallé la tumba de un “faraón”.

- ¿De qué faraón?

- ¡De Amenophis XVIII, hijo de Sesostri XVI y nieto de Ramsés XXXII! – me dijo sin inmutarse.
- Pero lo más sorprendente es que el faraón estaba vivo! ¡Tan vivo como tú y como yo!

EMBUSTERO QUE YO

Por Antonio Lozano

- ¡Hace falta cinismo para decir que el faraón estaba vivo!

- Yo lo achaco a que Amenophis XVIII era un hombre de constitución fuertísima. Cuando entré en su tumba, dónde yacía desde hace 3238 años, el faraón estaba pintando un cuadro al óleo, volvió la cabeza, levanto los brazos y grito: "Querido Luis". ¡Hablamos un buen rato sobre los asuntos del gobierno de los egipcios! ¡Como el faraón era tan simpático le propuse sacarle de su tumba! Al principio me dijo que no, porque le hacía daño el sol. Cuando le regalé una sombrilla, se puso muy contento y salió de la tumba. Venía conmigo a todas partes: al teatro, al café, a los toros, a las casas de las mujeres alegres... La gente nos seguía a todas partes y le preguntaban a Amenophis XVIII que producto anunciaba. Estaba un poco harto porque le robaban todas las joyas que llevaba. Cuando solamente le quedaba un Ibis de malaquita dijo: "¡Antes de que me lo quiten lo vendo! ¡A mí me costó 100 piastras, espero que me den por lo menos 20000 Euros". Visitamos un egiptólogo, proponiéndole la venta del Ibis. Después de contemplarlo a través de una lupa, nos lo devolvió diciendo que no era autentico.

El faraón al oír esto salto por encima de la mesa y estranguló al egiptólogo.

- ¡Decir que no es autentico el Ibis cuando lo compré durante la dinastía XVI! - decía mientras huíamos a Tánger.

Una tarde en un hotel de Casablanca encontré su habitación vacía y sobre la cama una carta que decía: "Querido Luis: me vuelvo a mi tumba, porque es verdad que está llena de polvo, pero allí por lo menos no me roban las alhajas. Supongo que mi invitación será inútil, porque tú tienes siempre mucho que hacer. No obstante si quieres algo de mí, ve al subterráneo donde me encontraste, pero ten cuidado al bajar las escaleras porque están un poco carcomidas por las termitas. Saludos de Amenophis XVIII rey del alto y bajo Egipto."

Cuando terminó su relato, Luis quiso comenzar otro, pero le interrumpí diciéndole que yo había derribado de un puñetazo el Coloso de Rodas y que a él le daría un soplamocos por decir tantas sandeces

¡A todo hay alguien que gana!

¡¡INVOQUEMOS A LOS MEDIOS!!

Hace unos días cerraba un periódico local en Cuenca y anteriormente otro en Guadalajara. Estas dos provincias se quedan sin prensa escrita. Siempre que desaparece un medio de comunicación se pierde un enlace con la cultura, con el derecho a saber y a sentirnos libres. Las personas mayores que no entendemos de las nuevas tecnologías (correos electrónicos, webs, etc.) nos sentimos agredidos en nuestra libertad: Libertad para poder publicar cualquier artículo, libertad desde el respeto de los demás, a pesar de Doña Censura, que nos entretiene y nos alienta a saber más sobre los cuentos e historias, que han sido en nuestras vidas pasadas.

Por eso y otras cosas más, creemos que el periódico "Alegoría Mensual", de gran tirada internacional, porque lo leen en Moratalaz, parte de Vallecas y Carabanchel, tiene que seguir publicándose, (ya son cinco meses los que no se edita por unas cosas u otras). Han sido muchas las personas que han preguntado las causas de su no publicación. Es un juguete que tenemos los residentes de Albertia Moratalaz y por fin, vuelve a publicarse.



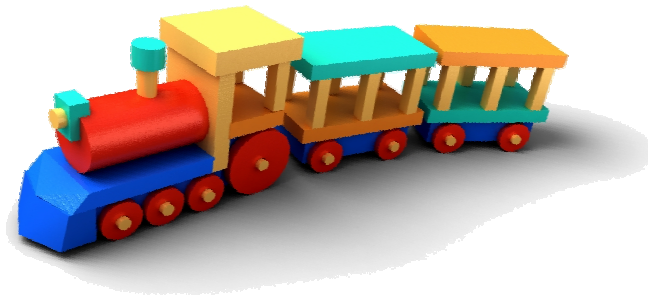
El

Para empezar, verano se escribe con “V”, y es una estación, no del ferrocarril sino de algo muy distinto: sol, agua, flores y calor para empezar; luego, excursiones, playa, despejarse de ropa, olvidar los problemas subiendo el ánimo y pensar que la vida es bella.

Todo esto acompañado de un ambiente lleno de alegría. Las noches son calidad, incluso agobiantes, pero el disfrute de la noche es fantástico. No dejemos atrás las playas abarrotadas.

Hay otro verano, el de la montaña, con las excursiones, disfrutando de la belleza de los valles y la explosión de verdor por todas partes.

AGUSTIN CASTRO



El verano es algo maravilloso para el que pueda disfrutarlo, porque no todo el mundo tiene dinero y tiempo para ello.

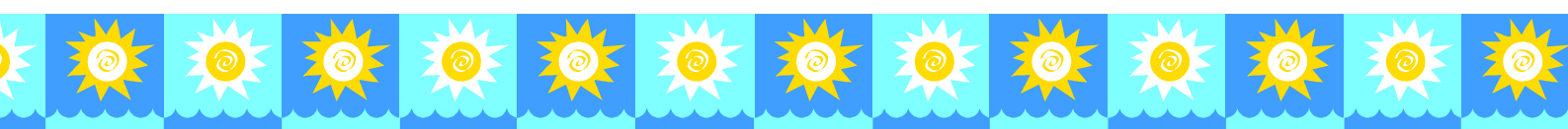
Un verano que para mí fue muy agradable es el primero que pude disfrutar con mi querida esposa después que los hijos se emanciparan. Disfruté mucho viendo la curiosidad que despertaba en ella cualquier novedad.

Viajamos en cama y como ya suponéis, allí va todo camuflado en pequeños departamentos. Tirabas de un asa y aparecía el lavabo, si tirabas de otro tirador aparecía una butaquita, y si levantabas los asientos se convertían en camas. La verdad es que disfrutaba viéndola a ella admirarse de cualquier detalle y exclamar: “¡Qué bien viven los ricos”.

Habíamos facturado nuestro modesto coche en un vagón del mismo tren y cuando llegamos a nuestro destino, mejor dicho, antes de llegar, nos avisaron para que fuéramos a desayunar a la cafetería, en otro vagón. Después nos acompañaron a la vía dónde aparcaban los vagones que transportaban los vehículos.

Estaba todo tan bien organizado que no esperamos mucho, rápidamente nos entregaron el coche y por una carretera desconocida arribamos a nuestro destino, tan contentos.

RAFAEL CERRATO



verano



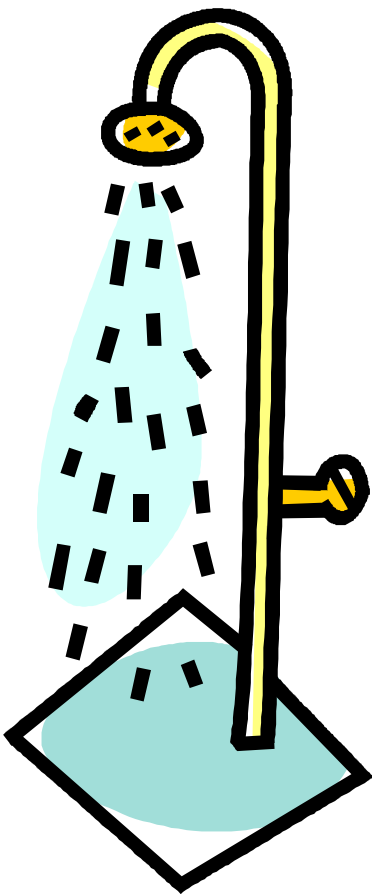
El verano es tiempo de vacaciones y os voy a contar un verano que pasamos en Campoamor, en levante.

Fuimos allí a pasar el día. La playa era maravillosa. No tuvimos ganas de ir a comer a un restaurante, así que nos compramos unos bocadillos enormes, bien rellenos de jamón. Nos pusimos debajo de la sombrilla y sacamos los bocadillos. A mí me daba vergüenza porque como el bocadillo era tan grande, sentía que toda la gente que estaba en la playa nos miraba, pero me armé de valor y me lo comí. Nunca he comido un bocadillo tan bueno.

Ese día estrené bikini, tampoco estaba muy animada a salir de la sombrilla por ese motivo, me daba mucha vergüenza ir con bikini, me parecía que iba desnuda.

El día fue muy bonito, disfrutamos mucho de la playa, la playa era fantástica, como tantas otras que tenemos en España.

SOLEDAD BERMEJO

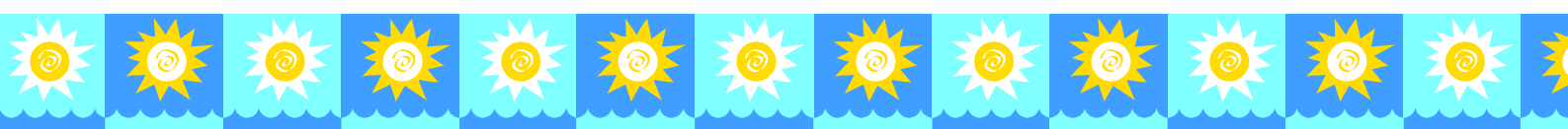


El verano es una de las cuatro estaciones del año, que son: Primavera, Verano, Otoño e Invierno.

El verano transcurre desde mediados de Junio hasta mediados de Septiembre, incluyendo a los meses de Julio y Agosto, muy calurosos siempre.

Para algunos sirve de diversión y alegría, para desahogarse con esas ganas de bañarse en las piscinas y playas. A la hora de elegir, se tienen preferencias: el mar, el río, la piscina... aunque también tenemos la ducha, que es la que siempre está ahí, en verano y en invierno.

ANTONIO ECIA



Charla de



- ¡Ah! ¡Hay que ver Doña Leonor, que tiempos estamos pasando, todo está corrompido!

- ¡No podía imaginar cosas como esas!

- ¡Es verdad, Doña Virtudes, sin embargo yo me eduqué en la ciudad donde las ocasiones son más tentadoras! ¡Había que verme con mis veinte años! ¡Le aseguro que los hombres volvían la cabeza a mi paso! ¡Nunca permití que nadie se me acercara!

- ¡Muy bien que hacía, hay que hacerse valer!

- Cuando conocí a mí Eugenio, que en gloria esté, le dije: ¡No te permito que me toques nada más que la mano! Y él acepto hasta que nos casamos.

- Además Doña Leonor, hombres como el de usted ya no se estilan.

- ¡Usted lo ha dicho Doña Virtudes! Eugenio no era un cualquiera, era un hombre de modales exquisitos. De todas maneras los hombres son lo que las mujeres quieren que sean.

- ¡Qué gran verdad Doña Leonor!

- ¡Lo que le aseguro es que a mí nadie me ha faltado al respeto!

- ¡Ni a mí tampoco!

- Las que permiten que les falten al respeto es que se lo han buscado.

- ¡Claro! ¡Acaba de decir usted una gran verdad!

- ¡Son unas cualquiera!

- ¡Unas viciosas!

- ¡O unas curiosas...y sin embargo, Dios solo sabe qué en realidad...!

- ¡Si en realidad...!

- Se cuentan muchas cosas sobre eso, pero cuando se ven de cerca se siente una decepcionada.

- ¡Es una patraña!

- ¡Yo no sé cómo es usted, pero a mí no me ha dicho nunca nada!

- ¡Ni a mí tampoco, si no fuera porque una tuviera que mostrarse complaciente!

- Y por otra parte es un deber cristiano...

- Y tener que retener a los maridos para que no los busquen fuera...

- ¡Claro!

- ¿Encontrar placer en eso?

- Y pensar que las hay...

- ¡Un verdadero sacrificio! ¿No lo cree usted así?

- Ciertamente señora, cuando he tenido que prescindir de ello, no lo he echado de menos. Le diré que mi pobre Eugenio no era de esos hombres vehementes.

Virtuosas señoras

Por ANTONIO LOZANO

- Es una suerte, hay mujeres que debido a los abusos han perdido la vida.
- ¿No exagera usted Doña Leonor?
- Ah, Doña Virtudes, tenga en cuenta que hay hombres que nunca se encuentran satisfechos. ¿Conoció usted a la Paquita la de la calle del Pez, y que murió de eso en el hospital?
- ¡No me diga, Doña Leonor!
- Pues se pasaba las noches dale que te pego, con su hombre que parecía loco.
- ¡Es una horrible enfermedad!
- ¡Es horrible!
- Vamos, que las mujeres estamos muy expuestas, nunca se sabe con quién vamos a tropezar.
- A propósito Doña Leonor, ¿ae sabe quien dejo embarazada a Rosita la de Don Aparicio el boticario?
- Voy a decírselo, pero que quede entre nosotras. Por lo visto es el Rogelio, un estudiante de medicina, que estudiaba por correspondencia.
- ¿Por correspondencia?
- ¡Sí, creo que Rosita le correspondía!
- Yo creo que ha dado un buen braguetazo porque el boticario tiene unas fincas en lo mejor del pueblo.
- ¡Hay que ver hoy en día lo poco que se necesita para hacer caer a las jovencitas!
- Es verdad Doña Leonor, ¿le apetece una copita de vino de Jerez?
- Bueno, Doña Virtudes, la beberé a su salud.

NOTA: Doña Virtudes con la edad ha perdido la memoria y no recuerda cuando una tarde de tormenta, por miedo a los truenos, se metió debajo del hueco de la escalera de la casa donde vivía con el Carlitos que la aplacó los nervios. Y que aquello ocurrió en distintos lugares del barrio. Cuando Carlitos se cansó de ella, conoció días muy negros. Se la vio callejear por las calles céntricas de Madrid, y aunque tenía un buen cuerpo no se comía una rosca. Después conoció al Eugenio y se caso con ella. Naturalmente como su marido era un hombre muy serio se buscó de vez en cuando algún extraordinario. Doña Leonor en cambio era una mujer de su casa, pues alguien descubrió sus meritos y la visitaba en ausencia de su marido. Después de todo es la falta de memoria lo que hace felices a las comadres.



Gerardo Diego

Por AGUSTIN CASTRO

Yo no sé hacer sonetos más que amando.
Brotan en mí, me nacen sin licencia.
Los hago o ellos me hacen, inocencia
de amor que se descubre. Tú esperando,
tú, mi Violante, un sueño acariciando
¿cómo quieres que yo no arda en vehemencia
y por catorce llamas de impaciencia
no exhale el alma que te está cantando?

Si yo he amado volcán, árbol y torre,
si te abraza y te abrasa y te recorre
hiedra envolvente y sangre surtidora,
si eres musa y mujer, pena y secreto
te he de entregar celoso mi alfabeto
que de ti y de tus labios se enamora.

Dentro, en tus ojos, donde calla y duerme
un palpar de acuario submarino,
quisiera - licor tenue al difumino -
hundirme, decantarme, adormecerme.

Y a través de tu espalda, pura, inerme,
que me trasluce el ritmo de andantino
de tu anhelar, si en ella me reclino,
quisiera trasvasarme y extenderme.

Multiplicar mi nido en tus regazos
innumerables, que al cerrar los brazos
no encontrases mi carne, en ti disuelta.

Y que mi alma, en bulto y tacto vuelta,
te resbalase en torno, transparente
como tu frente, amor, como tu frente.

Ten compasión, Señor, de tanta gloria
y tanta muerte y tan rebelde nudo.
Era un hombre no más, solo y desnudo,
esclavo encadenado a su memoria.

Cuánto pesa la púrpura irrisoria,
cómo abruma al ungido, al que ser pudo
dueño de tanto azar y cayó, rudo
gladiador contra el bloque de su historia.

Cuántas veces luchando en la faena
buscaba aire y era nazarena
fe, fe viva y causal lo que pedía.

Todo el ruedo se ha abierto en horizonte.
Y cómo lanceaba y qué armonía.
Apiádate, Señor, de Juan Belmonte.

Ayer soñaba.
Tú eras un árbol manso
- isla morada, abanico de brisa -
entre la siesta densa.
Y yo me adormecía.

Después yo era un arroyo
Y arqueaba mi lomo de agua limpia,
como un gato mimado,
para rozarte al paso.

Rincón del dibujo.



MATILDE RODRIGUEZ



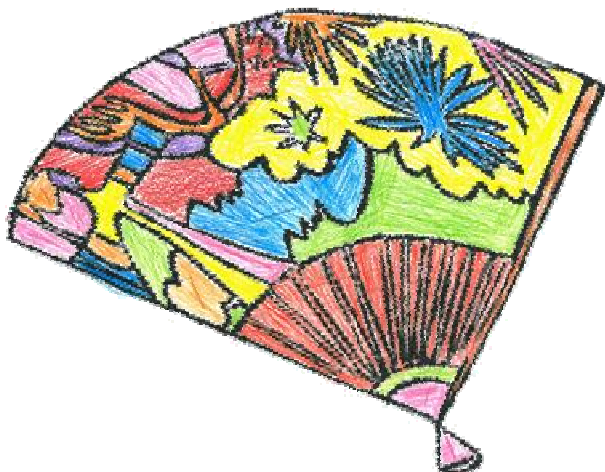
ROSARIO ALCÁNTARA



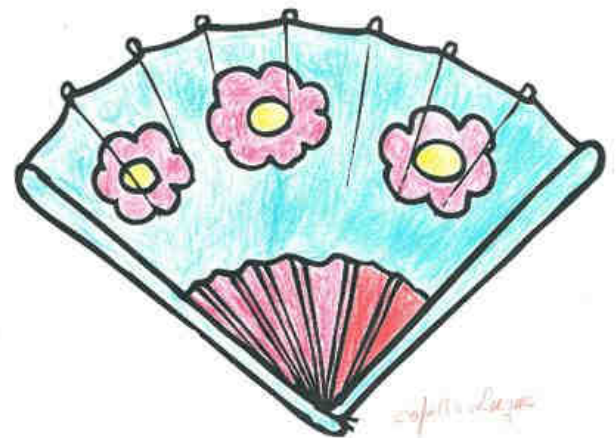
CONCEPCION ALVAREZ



MARTIN HERNANDEZ



FRANCISCA FAURA



CAPILLA LUQUE

ABANICOS

Conoce a los REDACTORES

Cada mes conoceremos algunos datos más de los redactores, que con tanto cariño, realizan este "Alegoría Mensual". Para empezar, conoceremos a Soledad Bermejo, Martín Hernández y Antonio Écija.

Nombre completo y edad: Soledad Bermejo Baeza, 83 años.

¿Cuál es el color que más te gusta? El negro.

¿Cuál es tu animal favorito? Los perros.

¿Cuáles son tu comida y bebida preferidas? De comer, me gusta la paella, y para beber cuando salgo por ahí me gusta el vino con casera.

¿Qué profesión hubieras tenido si hubieras podido elegir? Ser una buena modista.

Di algo que te defina: soy amiga de hacer un favor, soy reservada, me gusta mucho estar sola, hay veces que los recuerdos me abruman.



Nombre completo y edad: Martín Hernández Martín, 88 años.

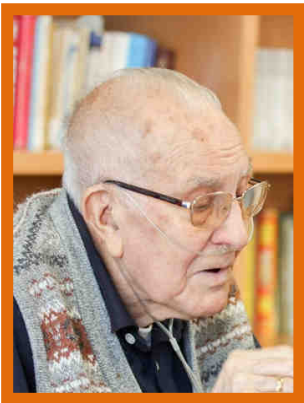
¿Cuál es el color que más te gusta? El rojo y el amarillo.

¿Cuál es tu animal favorito? El perro.

¿Cuáles son tu comida y bebida preferidas? Las angulas, la tortilla española auténtica y las chuletas de cordero. Para beber, el vino.

¿Qué profesión hubieras tenido si hubieras podido elegir? Estoy muy orgulloso de lo que fui, ebanista.

Di algo que te defina: la madurez, la sinceridad y la entrega sin interés.



Nombre completo y edad: Antonio Écija Gallego, 84 años.

¿Cuál es el color que más te gusta? El granate.

¿Cuál es tu animal favorito? Cuando era niño me llevaba bien con los perros.

¿Cuáles son tu comida y bebida preferidas? Cuando tengo apetito, cualquier comida me gusta. Para beber, doy preferencia a la cerveza.

¿Qué profesión hubieras tenido si hubieras podido elegir? Creo que la que he tenido, he sido operario en Telefónica.

Di algo que te defina: soy de ese grupo en que nadie se mete con nadie, no me gusta ser tramposo en los juegos ni inventar falsas cosas.



PREMIOS NICO 2013

Un grupo de residentes ha participado en el concurso de cortos para mayores "Nico 2013". Necesitan que visionéis el vídeo, y si os apetece, dejéis un comentario y un voto. Para ello tenéis que registraros, no os llevará más de 2 minutos, es gratuito y no os condiciona a nada.

Sólo tenéis que entrar en:

[HTTP://WWW.MUNDOMAYOR.COM/CANALTV/VISORTV/TABID/115/VIDEOID/509/FOREVER.ASPX](http://www.mundomayor.com/canalTV/VISORTV/TABID/115/VIDEOID/509/FOREVER.ASPX)

Otra opción, que nos da más posibilidad de ganar, es enviando un SMS al 25588 con los siguientes textos:

MEJOR IDEA ORIGINAL	NICO R106 IDEA
MEJOR GUION	NICO R106 GUION
MEJOR PRODUCCION	NICO R106 PRODUCCION
MEJOR ACTOR	NICO R106 ACTOR NombreActor
MEJOR ACTRIZ	NICO R106 ACTRIZ NombreActriz
MEJOR VIDEO	NICO R106 VIDEO

Coste 1,45€ IVA incluido, lo mismo que un café, y podéis hacer muy felices a los actores del vídeo.

¡¡¡VOTADNOS!!!

Pasa tiempo

Encuentra en la sopa de letras el nombre de 20 animales:

A	V	E	S	T	R	U	Z	A	E	R	T	D	P	E
O	U	T	Y	O	C	S	L	I	E	B	R	E	S	A
Ñ	J	O	L	R	E	A	T	R	O	L	R	I	A	S
U	C	A	C	O	N	T	R	S	A	R	L	P	O	B
R	T	E	E	J	U	Y	A	E	O	P	L	O	A	S
A	A	D	R	Q	C	L	A	G	A	R	T	I	J	A
S	V	B	D	A	S	E	R	T	H	G	F	A	I	E
E	O	Ñ	O	P	Z	O	E	R	A	R	T	A	R	T
R	K	A	V	O	W	N	E	T	O	P	L	A	A	F
P	P	S	C	I	P	R	C	A	I	U	Y	A	F	L
I	E	A	R	I	G	A	T	O	E	G	J	H	A	O
E	L	P	T	L	L	D	T	G	A	E	R	A	E	B
N	I	O	T	O	C	A	O	I	O	Y	S	E	A	C
T	C	I	D	G	A	A	I	S	A	S	D	F	I	M
E	A	A	A	L	O	B	O	G	H	L	A	I	O	P
G	N	E	S	A	A	S	N	V	B	S	R	N	I	O
B	O	E	R	S	A	A	E	R	S	R	O	A	S	A
A	S	A	G	U	I	L	A	R	C	I	E	R	V	O

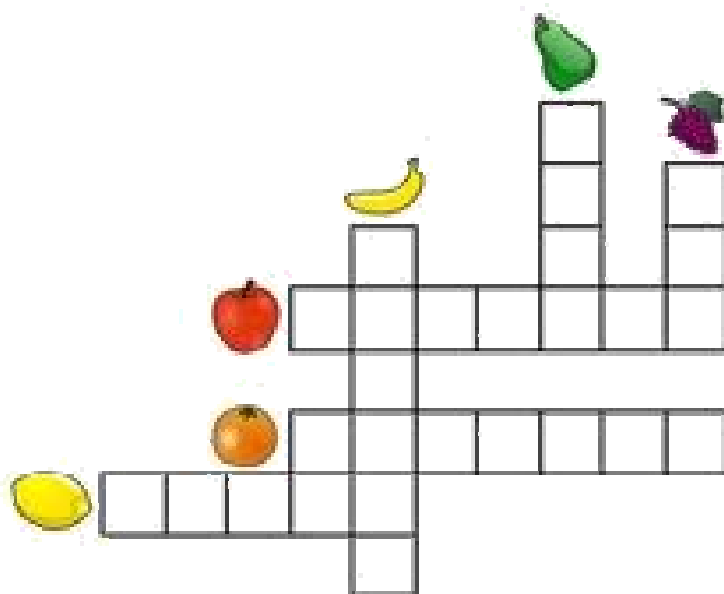
de verano



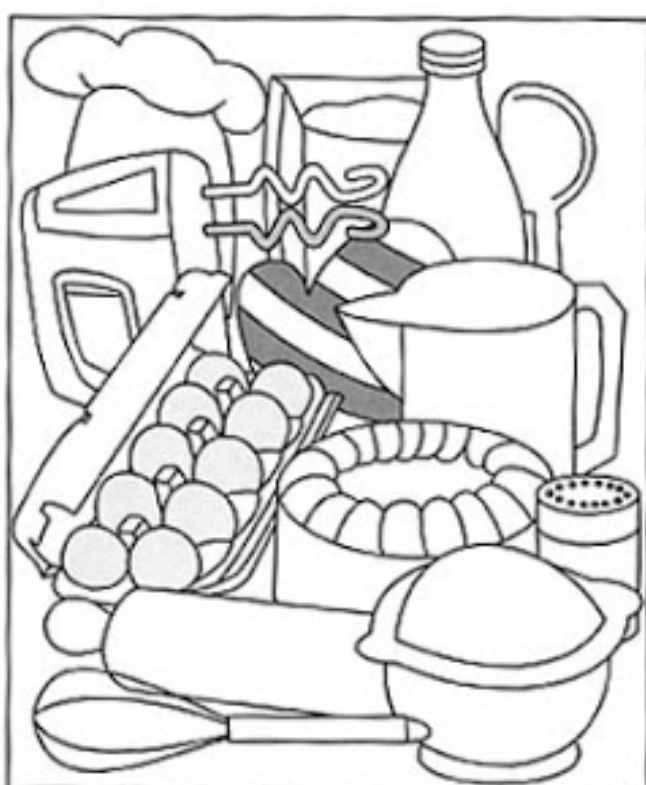
SUDOKU

		2	8	7		6		
3	7		1					9
		4		9	6			5
1	8			4		5	7	
			7		3			
	4	9		6			3	2
6			4	1		2		
5					8		4	1
	9			2	7	3		

Cruzada de imágenes



Encuentra las diferencias. Señálalas en el dibujo de la derecha.





Los canarios

Por JESUS MARIN

El canario doméstico (*Serinus canaria domestica*), es una subespecie desarrollada durante siglos de selección en cautividad partiendo de ejemplares del canario silvestre o canario salvaje una especie de ave del orden paseriforme de la familia de los fringílidos, endémica de las islas Canarias, Azores y Madeira.

Es el ave doméstica criada como animal de compañía más abundante del mundo. El canario doméstico fue criado por primera vez en el siglo XVII. Ejemplares capturados en su hábitat original fueron llevados a Europa por marineros españoles. Su cría se hizo muy popular en las cortes de los reyes europeos y sus precios eran prohibitivos. Los monjes fueron los que comenzaron a criarlo, y para hacer que el precio se mantuviera alto, sólo vendían ejemplares machos, que son los que cantan. Finalmente, algunos criadores italianos obtuvieron hembras y fueron capaces de reproducirlos por sí mismos, por lo que se hicieron muy populares en toda Europa continental. En Inglaterra en un principio eran sólo propiedad de adinerados pero con el tiempo comenzaron a ser criados también allí haciéndose muy populares, surgiendo muchas razas a través de la cría selectiva.

Emite sus gorjeos manteniendo el pico cerrado e hinchando la garganta de forma muy peculiar. Sólo lo abre para efectuar tonos metálicos, pero no se busca que lo haga con estridencia ya que esta no es agradable al oído humano.

El tamaño de las razas que se crían en el s XXI va desde los 11,5 cm en la raza Gloster, hasta los 20 cm. Generalmente la mayor parte posee un tamaño que ronda los 13 o 14 cm. Su esperanza de vida es, según la raza, de 6 a 15 años, algunos incluso llegan a una edad de 20 años.

Se alimenta de una mezcla de semillas, en especial de alpiste y mijo, aceptando además, hierbas silvestres como el diente de león, verduras como la lechuga, hortalizas como la zanahoria rallada y frutas como la manzana, la pera, las naranjas.

El sitio donde se dispondrá la jaula deberá tratarse de un lugar seco, fresco, y resguardado de temperaturas extremas de frío o calor, y de corrientes de aire. Algo de sol todo el año será de su agrado, aunque en algunas regiones cálidas puede llegar a morir si permanece en lugares soleados sin un sombreamiento filtrado. Debe disponer de un recipiente para bañarse. Una vez por semana ha de limpiarse el fondo de la jaula para que no enferme. Si se le aporta un nido abierto, el canario preferirá dormir en él.

COCINA DE VERANO

Rollitos de Berenjena

Ingredientes:

2 berenjenas medianas; 12 lonchas de jamón serrano; 16 langostinos crudos (unos 400 gramos); 75 gramos de queso curado rallado; 8 cucharadas de salsa de tomate; aceite de oliva; sal gruesa.

Para la bechamel: 25 gramos de mantequilla, 1 cucharada de harina, 2 vasos de leche entera, una pizca de nuez moscada, pimienta y sal.

Preparación:

Lava bien las berenjenas y córtalas a lo largo en láminas de no más de 1 cm de grosor. Quédate con las 12 láminas más grandes. Pon abundante sal gruesa sobre las láminas de berenjena y luego colócalas sobre un escurridor. Coloca el escurridor sobre un plato y déjalas así durante 30 minutos para que suelten un poco de líquido. Luego pon el escurridor bajo el chorro del agua fría y enjuaga bien para que las berenjenas pierdan toda la sal. Escurre bien y coloca las berenjenas sobre un paño de cocina limpio para que se sequen.

Cuando las berenjenas estén bien secas, pincélalas con aceite de oliva por ambas caras y ponlas en una plancha que esté bien caliente. Asa las berenjenas por ambos lados hasta que la carne esté bien tierna y ve apartando a un plato. Ahora prepararemos los langostinos. Pélalos y atraviesa con un palillo 12 langostinos (para que se mantengan rectos). Pon un par de cucharadas de aceite en una sartén y saltea los langostinos a fuego fuerte durante 1 minuto. Retira a un plato y cuando estén templados quítales los palillos. Saltea también los otros langostinos (los que no tienen palillos) y resérvalos.

Ahora vamos a preparar la bechamel. Calienta en un cazo aparte la leche. En otro cazo pon la mantequilla a calentar y cuando se derrita añade la harina. Remueve bien durante 1 minuto y luego añade toda la leche mientras no paras de batir con unas varillas. Añade una pizca de nuez moscada, pimienta y sal y sigue removiendo a fuego medio. Cuando la bechamel tenga la consistencia adecuada aparta el cazo del fuego.

Ahora ya podemos preparar los rollitos de berenjena. Pon una lámina de berenjena frente a ti y coloca sobre ella una locha de jamón serrano y un langostino. Ahora enrolla sobre sí misma la berenjena para formar el rollito. Repite el proceso con los 12 rollitos. Coloca sobre una bandeja de horno un papel de hornear y sobre éste coloca los rollitos de berenjenas juntitos. Cubre con la bechamel y añade por encima el queso rallado. Mete en el horno a 180°C (arriba y abajo) hasta que se gratine el queso y se ponga dorado.

Mientras se hacen los rollitos pon en el vaso de la batidora los 8 langostinos que nos han sobrado y la salsa de tomate. Tritura con la batidora y si queda muy espeso añade una cucharada más de tomate. Pon en un cazo a calentar un poco. Cuando los rollitos de berenjena estén bien gratinados sácalos del horno.

Pon en cada plato un poco de la salsa de tomate con langostinos que acabamos de preparar y coloca encima 3 rollitos de berenjena.

Actividades culturales Julio 2013

Albertia
**Salidas terapéuticas:
Piscina
Municipal
de Moratalaz**

Jueves 4 de Julio de 2013
Viernes 12 de Julio de 2013
Jueves 18 de Julio de 2013
Miércoles 24 de Julio de 2013

Salida del Centro: 11'00 horas
Precio: 3 Euros

Albertia
**TARDE DE
KARAOKE**

Viernes 5 Julio 2013
17'30 h - Salón de Actos

Albertia
**CUENTACUENTOS
de
VERANO**

Viernes 12 de Julio de 2013
17'30 horas - Salón de Actos

**SEMANA
DEL VERANO**

LUNES 15 DE JULIO

Por la mañana: Dibujando el Verano
Por la tarde: manualidades de Verano

MARTES 16 DE JULIO

Por la mañana: Actividades cognitivas de verano
Por la tarde: Cine de verano

MIÉRCOLES 17 DE JULIO

Por la mañana: sesión de Musicoterapia
Por la tarde: manualidades de Verano

JUEVES 18 DE JULIO

Por la mañana: Actividades cognitivas de verano
Por la tarde: gran Bingo del Verano

Albertia

Albertia
**FESTIVAL:
La Canción
del Verano**

Viernes 19 de Julio de 2013
17'30 horas - Salón de Actos

No os perdáis

Festejemos con los abuelos en familia!!

Albertia

DEL

DÍA DEL ABUELO

Viernes 26 Julio 2013
18'00 h - Salón de Actos

Albertia
**Actuación infantil:
Música
movimiento
y catiño**

Iglesia de Jesucristo de los Santos de los Últimos Días

Sábado 27 de julio de 2013
11'30 h - Salón de Actos

¡¡PARTICIPA!!
**Taller familiar:
MANUALIDADES**



DOMINGO 28 JULIO 2013

Sala T.O. - 11'00 - 12'00 horas

Albertia